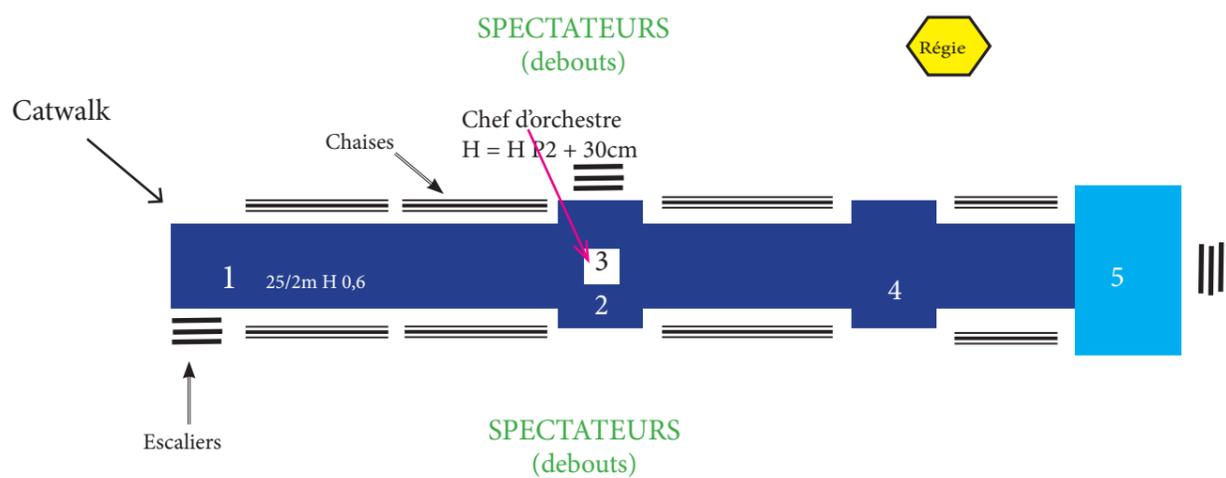




DOSSIER TECHNIQUE

SCENOGRAPHIE



- 1 = cat walk (25/2m ht 60 cm) - sol noir
 - 2 = espace central (3/2M ht 60cm) - sol noir
 - 3 = chef d'orchestre (2/1M ht 30 cm) - sol noir ou bois
 - 4 = espace soliste (3/2M ht 60 cm)- sol noir
 - 5 = podium musiciens live (4/3m ht 1m) - sol noir
podium optionnel selon la formule choisie du concerto
- 3 escaliers

tous les podiums doivent être jupés noir

LIEUX - JAUGE - DUREE - LANGUE

Le spectacle peut être présenté en français - neerlandais - anglais

Ω En version intérieure

- * surface libre minimum 350 M2
- largeur libre minimale de 9m
- longueur libre minimale de 38 m
- hauteur libre de 10m sur toute la longueur
- * Jauge de 600 spectateurs par représentation (selo capacité lieu)
- 3 représentations par jour sur une période 4h (ou plus)
- * Durée de 30 à 45 minutes selon les options ajoutées (Orgues/Trio musiciens live, groupe local, nombre de serveurs recrutés sur place)
- * lieu mis à disposition Jour J de 08h à fin de démontage - 6h de montage
 selon options complémentaires, éventuellement montage et répétion à J-1

Ω En version extérieure

- * lieu permettant le filtrage du public
- * les lieux confinés conviennent mieux
- * surface minimum 350 m² + accès grandes cloches
- largeur minimale de 12 m
- longueur minimale de 45m
- hauteur libre de minimum 10m
- * Jauge de 1000 spectateurs par représentation - 2 représentations par jour
- * Durée de 30 à 40 minutes selon les options ajoutées
- * en version de base lieu mis à disposition Jour J-1 de 09h à jour J fin de démontage



LES FACTEURS
D'AMOUR

DISTRIBUTION

Ω *En version intérieure*

Personnel Compagnie (11 personnes)

1 metteur en scène comédien
1 chef d'orchestre
1 chorégraphe danseur
1 Soliste
2 danseurs Sonneurs
2 techniciens comédiens
1 éclairagiste
2 coachs pour figurants locaux

Personnel local

4 à 12 figurants distributeurs de clochettes
1 ingénieur son
machinistes montage démontage
personnel d'accueil et de cattering
personnel gestion du public

Options complémentaires

3 musiciens live + 1 ingé Son
1 Organiste (éventuellement local)
1 ou plusieurs joueurs de Cor des Alpes
1 soliste supplémentaire (saxe baryton, clarinette basse)
nombre de figurants locaux majorés (de 4 à 20 maximum)
2 cloches aériennes supplémentaires dont 2 danseurs sonneurs
1 création musicale avec les vraies cloches d'un clocher + 3 Cors des Alpes
groupe local (Fanfare ou Chorale)

Ω *En version extérieure*

Personnel Compagnie (18 personnes)

1 metteur en scène
1 régisseur général
1 chef d'orchestre
1 chorégraphe
Trio musiciens live
1 Soliste
3 danseurs Sonneurs
1 technicien Grandes cloches
2 coachs pour figurants locaux
1 accessoiriste
1 éclairagiste
1 sonorisateur

Personnel local

16 à 23 figurants distributeurs de clochettes
machinistes montage démontage
surveillants matériels
personnel d'accueil et de cattering
personnel gestion du public

Options complémentaires

1 ou plusieurs joueurs de Cor des Alpes
1 soliste supplémentaire
nombre de figurants locaux majorés (de 17 à 45 maximum)
2 cloches aériennes supplémentaires dont 2 danseurs sonneurs
groupe local (Fanfare ou Chorale)



SONORISATION

* Fournie sur demande

ECLAIRAGES

* à établir selon les lieux et les éventuelles options complémentaires.
Liste ci-dessous à titre d'exemple hors mise en valeur du lieu.

Description	qt	accessoires
	6	20 pieds de sol// 2pieds 126u
par led min 18*3watts rgbw	30	pieds 126 u
powerbank briteq	6	pied de sol
petits quartz 110 watts	44	fixation praticables
dimmer 12*2500 watts	1	
tableau 32 amp	1	
set cablage distribution	1	
set cablage power	1	
set cablage shuco	1	
set cablage dmx	1	
avolites pearl expert		
booster dmx 1 in 4 out	2	

DIVERS

- * gaz hélium à faire livrer sur lieu de montage
quantité variable selon nombre de cloches aériennes mobilisées
entre 3 et 5 cloches - 20 M3 hélium par cloche
- * gonflage des cloches aériennes de préférence dans lieu couvert
temps de gonflage 1h par cloche aérienne
si gonflage en extérieur prévoir surveillance continue après gonflage
- * mensurations des cloches aériennes : base 5m, hauteur 4,25m
pour passage de porte (usage technique) : 3,25m/4m minimum
- * temps de répétition pour figurants locaux pour version intérieur : 3h
- * Code vestimentaire pour figurants : pantalon noir, chaussures noires,
chemise blanche avec manches
- * Temps de mise en place entre 2 représentations contigues : 30 minutes

CONTACTS

Coordination générale	M.Zo	+32 495 52 71 45	concerto@facteursdamour.be
Régie de plateau	Gauthier Bourgois	+32 476 48 16 80	system@cluster1.be
Sonorisation	Thyl Mariage	+32 495 45 72 75	thylmariage@gmail.com
Eclairages	Damien Désirant	+32 474 61 16 04	damien@desirant.be
Régie Cloches	Fred Degand	+32 479 74 96 95	freddegand@gmail.com